



# Het *Zwanen*koor Nieuws

**Mei 2008**

***Maak het een beetje gezellig  
met zijn allen!***

**\*\*\***

**Meer info: [www.zwanenkoor.nl](http://www.zwanenkoor.nl)**

***verschijnt 2x per jaar***



## “Het stokje is overgedragen...”

**E**en aantal maanden geleden heeft een aantal bestuursleden besloten hun bestuursfuncties verkiesbaar te stellen.

Ruim negen jaar heeft Nico Meijer de boekingen voor onze vereniging geregeld. Daarnaast heeft Nico altijd met veel overtuiging promotie gemaakt voor ons koor. Mede dankzij Nico heeft het koor op de meest bijzondere locaties en gelegenheden haar Amsterdamse geluid laten horen.

Het secretariaat, de spil van het bestuur, is negen jaar lang het domein geweest van Ria van Schaik. In de beginperiode benaderde Ria de 150 donateurs die ons koor toen rijk was. In de loop der jaren, mede door de toegenomen populairiteit van onze vereniging, groeide het aantal donateurs tot 1400. Ria heeft in die jaren de kaartverkoop voor onze voorstellingen in De Rode Hoed in goede banen geleid, naast de andere taken die het secretariaat met zich meebrengt. Vorig jaar heeft Ria de organisatie van de kaartverkoop overgedragen aan Karel Souwer, echtgenoot van koorlid Tjarda Souwer. Bijzonder verguld waren wij als bestuur met deze ondersteuning. Naast de administratieve werkzaamheden komt er ook nog een stuk techniek om de hoek kijken. Van de Rode Hoed een theater maken is voor ons een vanzelfsprekendheid geworden. Michiel Raske heeft zich de laatste jaren daarvoor meer dan gebruikelijk ingezet met het nemen van initiatieven en creatief denken. Maar situaties veranderen, ook privé, daarom heeft Michiel besloten voorlopig te stoppen met alle activiteiten van ons Zwanenkoor.

Ruim vijf jaar heb ik als voorzitter deel mogen uitmaken van het *dagelijks bestuur* van ons koor. Helaas ben ik, om gezondheidsredenen, genoodzaakt de voorzittershamer over te dragen. Met veel plezier hebben wij de bestuurlijke kar mogen trekken. Het is voor ons altijd een uitdaging geweest, hoewel het niet altijd een makkelijke opgave was. Ook hebben wij een moeilijke periode meegemaakt, waar wij ons, mede door de steun van elkaar en de leden, door heen hebben geslagen. De werkzaamheden die het besturen met zich meebrengt gaan wij missen evenals de contacten met donateurs, sponsors en klanten.

Naar aanleiding hiervan hebben een aantal koorleden zich verkiesbaar gesteld voor de diverse functies. Wij zijn als aftredende bestuursleden bijzonder verheugd met deze groep enthousiaste leden. Op 8 april j.l. hebben de leden Henny van Kerkwijk gekozen als nieuwe voorzitter van onze vereniging. Daarnaast is het aantal bestuurleden met twee leden uitgebreid naar zeven bestuursleden. Ben Braaksma blijft zijn functie als penningmeester, zoals u gewend bent, uitvoeren.

*Wij danken u voor het genoten vertrouwen en wensen het nieuwe bestuur veel succes de komende jaren.*

**Piet Bood**

**Ria van Schaik**

**Nico Meijer en Michiel Raske**



***Beste donateurs en sponsoren,***

Ik wil de vele donateurs waarmee ik de afgelopen 9 ½ jaar persoonlijk contact heb gehad hartelijk danken voor de leuke samenwerking, de lieve reacties, de telefoontjes, de bedankjes etc. Ik kan mede namens u terugkijken op een fijne periode als secretaris van Het Zwanenkoor.

Ook de sponsoren waarmee ik een persoonlijk contact heb gehad wil ik bedanken.

Mede voor de financiële bijdrage en het goede gevoel voor Het Zwanenkoor.

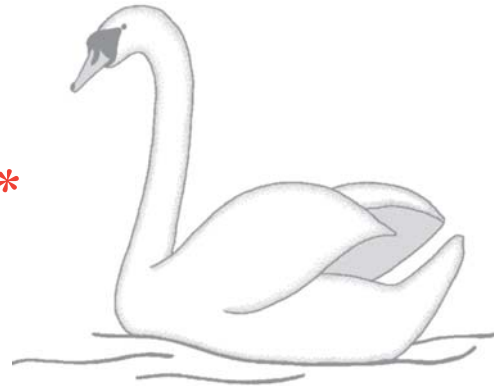
Nu ga ik als koorlid verder en hoop dat nog jaren te kunnen blijven doen.

Het Zwanenkoor is een deel van mij geworden en zingen is mijn lust en mijn leven.

Ik wens mijn opvolger en zeker het gehele nieuwe bestuur, veel succes toe.

Tot ziens in de Rode Hoed en ik wens u nog veel Zwanenkoorplezier

***Ria van Schaik***



***Nico Meijer zwaait af.....***

Na bijna 10 jaar de boekingen te hebben mogen verzorgen, is het nu de tijd om het stokje over te dragen.

Ik mag terug kijken op een prima periode waarin het Zwanenkoor een vaste plaats heeft veroverd op tal van evenementen waar men het Amsterdamse lied graag wil horen.

Ik ben enorm blij met de nieuwe ploeg welke nu het Zwanenkoor gaat leiden.

Natuurlijk hoop ik zelf nog een aantal jaren gezellig in het koor mee te kunnen zingen. Het koor is toch wel een stuk gezelligheid in mijn leven geworden en daar kan ik met veel voldoening op terug kijken.

Het Zwanenkoor gaat gewoon gezellig door!

***groetjes, Nico Meijer***



## *Even voorstellen ...*

### *De nieuwe voorzitter*



**H**allo, vrienden van het Zwanenkoor ik zou mij langs deze weg even nader aan u willen voorstellen. Mijn naam is Henny van Kerkwijk geboren in het goede wijnjaar 1958 en ik woon nu met mijn gezin in het gezellige havenplaatsje Almere aan de Zuiderzee. Het Nederlandse lied en het Amsterdamse in het bijzonder heb ik zoals je dat zo mooi zegt met de paplepel ingekregen. Ik ben geboren in de binnenstad van Amsterdam en zong al op jonge leeftijd mee met de 78 toerenplaten van mijn ouders. Dat waren liedjes van de grote namen Willy Alberti, Johnny Jordaan en Tante Leen. Maar ook Wim Sonneveld, Lou Bandy, Louis Davids, Max van Praag, Joop de Knecht etc., etc. De bakelieten platen waren soms helemaal grijs gedraaid. Op latere leeftijd zong ik samen met mijn vader op verjaardagen en feestjes of in de bruine kroegen welke je in die tijd op elke hoek van de straat wel kon vinden. Mijn diensttijd (ongeveer 16 jaar) deed ik bij het Korps Mariniers, ook daar heb ik over de gehele wereld het Nederlandse lied vaak gezongen.

Het Nederlandse lied ben ik altijd trouw gebleven. Ook op die sombere regenachtige avond in september 2006, waar ik voor het eerst het mooie kerkje betrad, de thuisbasis van het Zwanenkoor. Het was mijn eerste kennismaking met de leden. Nog wat zenuwachtig, maar niet voor lang stapte ik het kerkje binnen. Het was net of ik op een ouderwetse verjaardag binnenkwam. Dit waren dus de "Zwanen" dacht ik, het waren zulke gewone mensen, binnen een paar minuten had ik dat familiegevoel en dat is nooit meer weggegaan. De optredens waar dan ook, zijn kleine feestjes, voor zowel het publiek als het koor. Deze wisselwerking is natuurlijk

altijd aanwezig. Het koor neemt de mensen mee naar oude tijden, en het publiek gaat in hun gedachten mee naar die "goede ouwe tijd". De optredens in de Rode Hoed, zijn voor het koor wat de Arena is voor de Toppers en Ahoy voor Franske Bauer. Geweldige optredens zijn daar geweest en ik heber twee seizoenen aan mogen deelnemen. Heerlijk zo dicht bij het publiek en de uitstraling van het koor in het bijzonder. Ik heb daar ook een tweetal solo's mogen doen, de Schooier en de Jantjes. Maar steeds met de geweldige ondersteuning van het koor. Want zonder koor kan de solist niet het hoogste bereiken. Omstreeks april van dit jaar werd er een nieuw bestuur gekozen. En ik was wel even stil toen een ruime meerderheid van het koor mij als nieuwe voorzitter graag zou zien. Ik kreeg het vertrouwen van het koor en vind het nog een hele eer dat ik van deze geweldige familie de voorzitter mag zijn. Ik zal er alles aan doen wat in mijn vermogen ligt om de familie zo te behouden en het vertrouwen wat al deze volwassen mensen in mij hebben waar te maken. Ik hoop de lezers van dit boekje nog vaak te zien en te horen, want de wisselwerking van gezelligheid en vriendschap samen met mooie liedjes zorgen voor een aantal mooie momenten in de vreemde, harde wereld.

Tot ziens allemaal waar dan ook,  
De voorzitter van het Zwanenkoor  
**Henny van Kerkwijk**



**Mijn naam is Piet Uijtendaal.**

Sinds september 2004 ben ik lid van Het Zwanenkoor en ik kan U verzekeren.....ik heb me niet hoeven vervelen! Er is in die tijd van alles gebeurd, maar ik ben iemand die alleen de leuke dingen onthoudt en die probeert iets te leren van de minder leuke dingen. Leuk, hè? Mijn takenpakket in dit nieuwe bestuur bestaat uit de functies van Vicevoorzitter en 2e Secretaris. Het vice-voorzitterschap behelst gewoon het vervangen van de Voorzitter als deze bij een bepaalde gelegenheid verhinderd is, terwijl de functie van 2e Secretaris in mijn geval uit diverse onderdelen bestaat. Mijn grootste taak als tweede Secretaris is het nakijken van alle teksten aangaande Het Zwanenkoor. Dit houdt onder andere in het controleren van teksten op taal\_ en stijl-fouten. Ongetwijfeld zal ik aanvankelijk wat dingen anders doen dan degenen die deze werkzaamheden tot nu toe hebben gedaan,

maar ik zal altijd het belang van het koor vooropstellen. Ik sta altijd open voor goede tips en aanwijzingen. En nogmaals zoals ik in de eerste regels al aangaf : Ik onthoud alleen de leuke dingen en probeer iets te leren van de minder leuke dingen. Als we dat allemaal doen dan krijgen we een geweldige goede sfeer in ons koor en kunnen we elkaar altijd recht in de ogen blijven kijken. Tot slot : Ik vind het een eer om de bestuurlijke werkzaamheden te mogen uitvoeren voor alle koorleden, maar ook voor onze geweldige groep donateurs en sponsors, zonder welke wij ons nooit zo positief zouden hebben kunnen profileren als nu het geval is !

Gezellig hoor.....Zwanenkoor !

**Piet Uijtendaal**



**Mijn naam is Hanneke Meeuwis.**

Het was wel even schrikken toen verleden jaar het oude bestuur aangaf er mee te stoppen, want waar vind je zo snel een nieuw bestuur. Daar ik vanaf de oprichting al koorlid ben voelde ik mij verplicht deze taak te verrichten. Dit fijne koor moet toch door blijven gaan met leuke optredens en gezellige repetities?

Ik heb een eigen winkel geleid en nu ik niet meer werk moet dit toch ook mogelijk

zijn, al heb ik ook nog veel hobbies. Met dit nieuwe bestuur gaan wij er iets moois van maken, al zullen wij in het begin wel wat foutjes maken, maar daar leer je van. Als niet Amsterdamse blijf ik over onze Westertoren en Jordaan zingen of ik er geboren ben.

Met vriendelijke groeten, tot ziens in de Rode Hoed of bij een ander optreden.

**Hanneke Meeuwis secretaris.**



Mijn naam is Ineke Snels, de enige echte Brabantse in Het Zwanenkoor, maar... mijn hart ligt in Amsterdam! Ik woon hier sinds 1989 en mijn stamcafé was destijds de 2 Zwaantjes. Jarenlang wilde ik bij het koor, maar kon het door mijn werk in de horeca niet combineren. Tot ik 5 jaar geleden van baan veranderde. Sinds die tijd zing ik samen met het koor de sterren van de hemel. Naast zingen is koken één van mijn grote hobbies en dan natuurlijk met een lekker glaasje wijn erbij. Dat is te danken aan mijn opvoeding en mijn opleiding aan de hotelschool. De combinatie van de genen van huis uit en de opleiding hebben ervoor gezorgd dat het organiseren mij in het bloed zit. Ik ben er dan ook trots op dat ik als kersvers

bestuurslid de komende jaren de boekingen van het koor mag verzorgen. U kunt mij bereiken via het e-mailadres van de boekingen (te vinden op onze prachtige website) of telefonisch op 020-646 648 6. Ik hoop veel van u te mogen horen!

***Ineke Snels***



Mijn naam is Cor Hoop, Amsterdammer van geboorte en 62 jaar jong. Ik zing voor het tweede jaar bij het zwanenkoor. Ik zal de komende jaren als bestuurslid algemene zaken vooral de technische zaken behandelen. Ik zie dat als een behoorlijke uitdaging. Het Zwanenkoor is de laatste jaren uitge-

groeit tot een organisatie welke door het gehele land vele optredens heeft. Ik hoop dan ook dat het nieuwe bestuur op dezelfde voet door zal gaan. Voor alle leden, donateurs, sponsors en vrienden van het Zwanenkoor : heel veel zang\_en luisterplezier.

***Cor Hoop***



Mijn naam is Jan Volkers. Ik ben sinds twee jaar lid van Het Zwanenkoor en dat met veel plezier. Ik ben van mening dat Het Zwanenkoor uniek is in Nederland. Tot mijn grote vreugde werd ik bij de laatste vergadering gekozen als bestuurslid Algemene Zaken. Ik zal mij vooral gaan

bezighouden met de technische zaken van het koor. Ik zie de bestuursfunctie als een mooie uitdaging voor mezelf en de andere bestuursleden. Ik hoop dat ik er ook veel plezier aan zal beleven.

***Jan Volkers.***



## “Een hulde the lady in red”

**A**l 16 jaar is zij lid van Het Zwanenkoor, merendeels in het rood gekleed, een prachtige, krachtige vrouw met een scherpe geest en intelligent, haar naam is Tjarda Souwer. Zij startte



haar carrière in het koor op de vierde rij een heeft daar 14 jaar gestaan. Twee jaar geleden maakte zij promotie en ging naar de derde rij en sinds kort staat Tjarda op de tweede rij met heel veel plezier te zingen. Tjarda heeft vijf jaar in de kledingcommissie gezeten maar door haar politieke ambities is zij daar mee gestopt. Ach, een dame met veel hobbies, te weten: lezen, kleding maken (liefst rood en paars), theater en kunst, cijfers en af en toe tijd voor haar man Karel. Toch heeft zij altijd nog een gaatje vrij, dus nam Tjarda twee jaar geleden de oude website van Het Zwanenkoor over van Piet Bood en na een jaar is er met hulp van een computerdeskundige een nieuw geraamte gemaakt en Tjarda

leeft zich daarin helemaal uit. Kijk toch eens op de site [www.zwanenkoor.nl](http://www.zwanenkoor.nl) en U ziet een prachtige site met foto's die gemaakt worden door onze eigen Paul Huf: Karel Souwer, de echtgenoot van Tjarda. Het samenspel tussen die twee betreffende de website is groots: Karel levert de foto's die hij maakt bij al onze optredens (hij is altijd aanwezig) en Tjarda verzorgt de actualiteiten, teksten en composities. Wat kan Het Zwanenkoor nog meer wensen? Gezien de kleuren paars en rood van Tjarda's kleding (kracht en emotie)



is zij altijd herkenbaar en wij hopen dat dat nog vele jaren zo blijft in Het Zwanenkoor. We kunnen haar niet missen met haar vele talenten en misschien in de toekomst ook nog een functie als penningmeester, je weet maar nooit!!!!

Liefs van *De PR-commissie, Frits Tang, Willie Vermie en Nita Bergisch*



## Wat is oud ??

### “ D e d u v e l i s o u d ”

“De duvel is oud” is een gezegde, maar bij de volgende twee dames van Het Zwanenkoor past het zeker : Wil Paris en Ali Boxem. Zij zijn de oudste leden van ons Zwanenkoor, maar dat is hen zeker niet aan te zien, zij zingen de sterren van de hemel en staan acht maal in de Rode Hoed zonder gekreun en gesteun. Ze zien er altijd fantastisch uit. Als je zegt dat zij negen en zeventig zijn dan gelooft niemand dat !!

Wil en Ali hebben zeker hun steentje bijgedragen in het koor. Zij hopen nog een aantal jaren in goede gezondheid mee te kunnen zingen. Het zijn voorbeelden voor de overige leden van het koor. Wij nemen onze hoge hoed voor hun af en namens alle leden van Het Zwanenkoor zegt

*De pr-commissie: Chapeau !*







## Inmiddels is er een aantal optredens in de Rode Hoed geweest.

**Vrijdag, 8 februari** was de eerste presentator Johnny Kraaykamp jr. Met zijn geestige grappen wekte hij de lachlust op van de toehoorders en de leden van het Zwanenkoor. Een zeer geslaagde avond.

**Zondag, 10 februari** presenteerde Danny Malando het koor in de Rode Hoed. Een heerlijke middag, omdat hij op zijn eigen wijze de teksten van de liedjes in zijn aankondiging verwerkte. Een warme en gezellige middag.

**Vrijdag, 15 februari** heeft Arjen Burggraaf het stokje overgenomen. Gewend als hij is te presenteren, werd het een goede interactie over en weer met koor en publiek. Er werd door de toehoorders meegezongen en dat verhoogde de sfeer in de Rode Hoed tijdens de voorstelling.

**Zondag, 17 februari** was Loes Luca de presentator. Ze had als Rotterdamse meteen de juiste toon te pakken en maakte volop grappen over de onderwerpen van de liedjes die de revue passeerden. Tot groot plezier van het publiek en het koor, dat af en toe de slappe lach had. Opnieuw een geweldige, leuke middag.

**Zondag, 24 februari** was de presentator Matthijs van Nieuwkerk. Door de liedjes van het koor over Amsterdam realiseerde hij zich weer hoe prachtig Amsterdam is en hij schonk ook extra aandacht aan Henk Oordijk, die hij, als bijna buurman persoonlijk gekend had. Hij beloofde bij afscheid dat hij het Westertorenspldje, dat alle presentatoren cadeau krijgen, bij zijn eerstvolgende presentatie van DWDD zou dragen. En natuurlijk hield Matthijs van Nieuwkerk woord: Bij de eerst DWDD na zijn presentatie in de Rode Hoed droeg hij het speldje.

**Vrijdag, 7 maart** verving Gerrie van der Klei de zieke Wim Bohnen. Het was de tweede keer dat zij het koor in de Rode Hoed presenteerde en zij deed de presentatie met verve. Zij bracht de persoonlijke groeten aan voor alle koorleden van Erik Brey en Frans Mulder van "Purper", Gerrie van der Klei zal met Purper volgend seizoen op de planken staan.

**Zondag, 9 maart** nam Rob van de Meeberg de presentatie over van June Hoogcarspel die door familieomstandigheden helaas niet kon komen. Rob van de Meeberg heeft twee jaar geleden het koor al eens gepresenteerd en vond het een eer weer opnieuw met Het Zwanenkoor in de Rode Hoed te staan. Hij heeft bijzondere affiniteit met het Amsterdamse en Nederlandse lied, omdat hij bekende Nederlanders waaronder Johnny Jordaan en Wim Kan in het theater heeft vertolkt.

De PR-commissie heeft het toch maar weer voor elkaar gekregen, via haar netwerk, om deze twee kanjers zo kort voor de voorstelling te strikken voor de presentatie.

**Zondag, 16 maart**, de laatste voorstelling in de Rode Hoed van 2008, werd gepresenteerd door Ronnie Tober. Hij genoot net als alle koorleden en toeschouwers van de losse, gezellige sfeer in de "Hoed". Het koor beloofde op een benefiet voorstelling voor "Ronnie Tober Foundation" te komen optreden. Deze Foundation organiseert uitstapjes voor mensen met een verstandelijke beperking.

Bij alle voorstellingen kwamen van het publiek positieve reacties over het optreden van Het Zwanenkoor.

Voor Het Zwanenkoor is een warm, attent en positief publiek een bron van energie.



## Zwanenkoor als cadeautje..... bedankt bedankt bedankt!

Het Vanaf september 2007 ben ik vrijwilligers-coördinator bij het Flevohuis. Naast mijn taak om het vrijwilligerswerk in ons huis te regelen, ben ik verantwoordelijk voor het ontspanning-saanbod voor de bewoners.

Enige ervaring op dit laatste gebied had ik niet, maar onder het mom van 'ieder kunstje kan je leren' had ik zoiets van: dat doen we er wel bij. Vroeger mocht je niet afkijken op school, nu vind ik het een must om je dingen eigen te maken. Wat is er in het verleden georganiseerd, wat vinden de mensen wel en niet leuk. Daar gaat het om: waar doe je de mensen een plezier mee. Het moest anders, kreeg ik te horen.....

Omdat Maurice Mantille een vriendje van mij is en ik vorig jaar de voorstelling van het Zwanen-koor in de Rode Hoed had gezien wist ik: Het Zwanenkoor moet naar het Flevohuis.

Al gauw bleek dat het Zwanenkoor alleen op zon-dag kon optreden en dat bleek niet haalbaar voor het Flevohuis. Er zijn geen vrijwilligers aanwezig en de mensen van het Dagcentrum zijn er niet.

Jammer maar helaas....

Totdat Hanna Barends mij in februari belde. Haar moeder verblijft in het Flevohuis en is bin-nenkort jarig. Ze wilde een keer op een woens-dagmiddag met het Zwanenkoor (in verkleinde bezetting) gratis komen optreden als cadeautje voor haar moeder en de mede bewoners.

Ik wist niet wat ik hoorde en was zo blij als een kind.

De aankondigingen werden overal opgehangen en de mond tot mond reclame werd ingezet. Het begon te gonzen in het Flevohuis: Het Zwanen-koor komt op woensdagmiddag 19 maart en het is nog gratis ook ! Komen er normaliter zo'n 50 tot 60 mensen naar een optreden, nu zat de zaal bomvol met zeker 160 mensen! Wat een feest.... Overall zag ik mensen van het koor in traditio-

nele Amsterdamse kleding rondlopen. De show kon beginnen.

Ik heb het Zwanenkoor aangekondigd met de zin: "Zie hier het cadeautje dat Zwanenkoor heet! Een hele fijne middag allemaal".

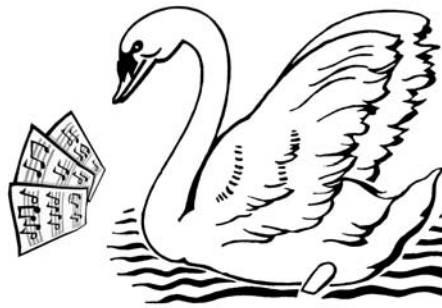
Het was een spetterende middag en de mensen hebben genoten ! M.n. Hanna met de lange armen heeft veel indruk gemaakt op de aanwezi-gen, daar hebben ze echt om moeten lachen. Veel mensen kwamen in de loop van de middag en de volgende dag(en) naar mij toe om mij te bedanken voor dit geweldige optreden, waarop ik zei: "jullie moeten mij niet bedanken, maar het Zwanenkoor !"

Zwanenkoor: jullie hebben enorme indruk achter gelaten op de bewoners van het Flevohuis en hen een geweldige middag bezorgd. Bedankt bedankt bedankt !

Amsterdam, 16 april 2008

**Joyce Klerkx**

Vrijwilligerscoördinator Flevohuis





## Westwijk

Dagcentrum Westwijk vertelt  
Al vier jaar komt het Zwanenkoor bij ons zingen en ik weet nog heel goed hoe dat ging. Ik heb gebeld en alles uitgelegd hoe dat ging bij ons. Nou moet je goed naar mij luisteren wij willen bij jullie komen zingen gratis, maar dat is voor een keer. (op zijn Amsterdams). Nou die ene keer is vier keer geworden. Het was geweldig vooral de eerste keer heeft diepe indruk gemaakt. Een van onze cliënten die nu tachtig jaar is, werd geemotioneerd omdat zijn vader vroeger een cafe had. Dat is toch prachtig, niet alleen de cliënten genoten maar ook de ouders en het personeel. We schenken wijn en bier en we hebben hapjes

kaas en worst. Het is gewoon feest! Dit jaar komen ze niet helaas. Ze gaan ergens anders naar toe en we begrijpen dat iedereen van hen wil genieten.

Maar we hopen natuurlijk dat het Zwanen-  
koor weer bij ons wil komen zingen.  
Bij ons is "Ons tweede thuis" een dagcentrum voor verstandelijk gehandicapten.

Hartelijk dank voor al jullie inzet we genieten erg van jullie en natuurlijk de hartelijke groeten van ons Westwijkers.

Tot ziens: Coordinator, recreatie  
medewerkster: **Mimi Emmelot**

## Zaanstreek

Optreden voor Chronische Patiënten  
Zaanstreek  
Op dinsdag 15 april jl. trakteerde de stichting Zaanse Gemeenschap haar werkgroep Chronische patiënten op een optreden van het Zwanenkoor.  
De stichting organiseert al ruim 60 jaar met een grote groep vrijwilligers vele activiteiten in Zaanstad. Zo ook de werkgroep Chronische patiënten die, al 51 jaar lang, elk jaar 10 gezellige avonden voor chronische zieken uit de Zaanstreek organiseert. Iedere maand verzorgen zij voor ca. 150 personen, die met speciaal vervoer naar het Wapen van Assendelft komen, daar een gezellige avond voor de mensen die chronisch ziek zijn.  
Als donateur van het Zwanenkoor ging voor mij een lang gekoesterde wens in vervulling om het koor naar de Zaanstreek te halen.

Na het geweldige optreden werd de avond afgesloten met een grote verrassing van het Zwanenkoor. Nico Meijer als opperstalmee-  
ster deelde mede dat in de pauze het bestuur even overleg had gehad, en zij het werk van de werkgroep Chronische Patiënten wilde ondersteunen, en wel door de kosten voor deze avond voor eigen rekening te nemen.  
Dit grote gebaar werd met een groot applaus door alle aanwezigen ontvangen en ook de vrijwilligers stelden dit gebaar zeer op prijs.

Namens alle bezoekers en de vrijwilligers  
Zwanenkoor leden bedankt !!

**Wim Berger**  
Voorzitter  
Stichting Zaanse Gemeenschap



## Colofon

Het ZwanenkoorNieuws verschijnt twee 2x jaar :  
In mei/juni en in november/december.

Dit boekje kwam tot stand met medewerking van :

### **Het Bestuur :**

Henny van Kerkwijk, *voorzitter*  
Ben Braaksma, *penningmeester*  
Hanneke Meeuwis, *secretaris*  
Ineke Snels, *boekingen*  
Piet Uijtendaal, *vice-voorzitter en 2e secretaris*  
Jan Volkers, *Algemene zaken*  
Cor Hoop, *Algemene zaken*

### **Druk en Vormgeving :**

Drukkerij Cliteur Amsterdam/MarkusCTP

**Fotografie :** Karel Souwer

**Redactie:** *Namens PR-Commissie :*

Nita Bergisch, Frits Tang en Wil Vermie

*Namens Bestuur:* Piet Uijtendaal.

De redactie behoudt zich het recht voor om, zonder opgaaf van reden, kopij wegens ruimtegebrek in te korten of, indien zulks het geval is, te weigeren als er sprake is van onfatsoenlijk taalgebruik, kwetsende inhoud of andere niet voorziene redenen.



## Ja, ik wil donateur van Het Zwanenkoor worden

Daarvoor ontvang ik **één toegangsbewijs** voor een optreden in De Rode Hoed

**Naam:** .....

**Adres:** .....

**Postcode:** ..... **Woonplaats:** .....

**Telefoon:** ..... **Mobiel:** .....

**Aantal deelnemers:** ..... **Jaarlijkse donatie:€** ..... (min.25 euro per persoon per jaar)

**Handtekening:** .....

**Donateursnummer (in te vullen door het secretariaat):** .....

Deze bon in een gefrankeerde envelop zenden aan:  
**Hanneke Meeuwis, Lijsterbeslaan 23, 1231 XT Loosdrecht**

## Leuk dat u meedoet!

Voor boekingen van Het Zwanenkoor kunt u contact opnemen met :  
Ineke Snels, 020 6466486 of via email [boekingen@zwanenkoor.nl](mailto:boekingen@zwanenkoor.nl)

