



Het Zwanenkoor Nieuws

oktober/november 2011

“Rode Hoed 2012”

De data van de voorstellingen zijn

vrijdagavond * aanvang 20.00 uur
17 februari – 9 maart

zondagmiddag * aanvang 14.30 uur
12 februari – 19 februari – 4 maart
11 maart – 18 maart

*Bij voldoende belangstelling zal er nog een
8^{ste} voorstelling worden gegeven*

**Ingesloten vindt u de uitnodigingsbrief met de
reserveringsstrook voor de zeven voorstellingen in 2012**

Graag bij de betaling uw donateurnummer vermelden.

Losse kaartverkoop: vanaf donderdag 5 januari 2012 bij:

Café Papeneiland, Prinsengracht 2
Café Lowietje, 3e Goudsbloemdwardsstraat 2
Café de Twee Zwaantjes, Prinsengracht 114
Tabak spec.zaak 't Kasteel, Kastelenstraat 65
Allen te Amsterdam

Mariejan Schavemaker, Ardennenlaan 53,
1066 MH Amsterdam
Tel. 06 13260388

www.zwanenkoor.nl

verschijnt 2x per jaar



Geachte donateurs van Het Zwanenkoor,

Het is fijn om u te kunnen vertellen dat wij u dankbaar zijn dat u donateur bent van ons geweldige Zwanenkoor. Graag vertellen wij u dat er wekelijks donateurs bijkomen en dat is maar goed ook want 'donateur zijn' biedt u een voordeel, u bent dan als eerste in de gelegenheid een kaart te bestellen voor één van de voorstellingen de Rode Hoed. Dat is een groot voorrecht want – zodra de kaartjes beschikbaar zijn – loopt het storm.

Direct na de optredens in de Rode Hoed (wij hebben in het seizoen 2010-2011 negenendertig voorstellingen verzorgd!) zijn wij alweer gestart met het voorbereiden van een nieuw programma waarbij wij u ook nu weer liedjes met een lach en een traan willen bieden die u kent en mee kan zingen. Bij de luisterliedjes zullen wij u trouwens vragen vooral niet mee te zingen ☺.

Wist u dat ook het koor het heerlijk vind als u met hen meezingt. Het meezingen bezorgd u en ook ons een vrolijke voorstelling waar we dan samen met veel plezier op terug kunnen kijken. Wij hopen dan ook u allemaal

weer te mogen begroeten in de Rode Hoed of bij één van onze openbare voorstellingen. Houdt u hiervoor onze website in de gaten.

Het afgelopen jaar hebben wij het heel druk gehad en hebben wij er voor gezorgd dat er vijfde CD van het Zwanenkoor is opgenomen '**DAT IS DIE HEERLIJKE JORDAAN**' Wij presenteerden deze in de laatste Rode Hoed maar ook nu is deze nog te koop. Koop hem beslist als u hem nog niet heeft want het is een fantastisch medecijn. Wanneer u twee regeltjes meegezongen heeft voelt u zich een herboren mens, dus koop hem gauw!

Langs deze weg wil ik – namens alle koorleden – mijn medeleven betuigen aan de koorleden die een dierbare verloren hebben vooral de oud-leden van ons koor die we toch onverwachts moeten missen, zij zullen altijd in onze gedachten zijn.

Voordat u het weet is jaar om en staan wij weer in de Rode Hoed. Bij dit boekje het bestelformulier waarmee u als donateur uw kaarten kunt bestellen. Wees er snel bij want de kaarten zijn ook vlot uitverkocht. Bedenk dat het Zwanenkoor u niet kan missen en wij hopen dat u ons niet missen kan.

met vriendelijke groet

Leo van Doorn
Voorzitter





Koninginnedag

Elk jaar met Koninginnedag treden leden van Het Zwanenkoor op voor het huis van Trix. Zij is een oud koorlid en woont in de Jordaan.

Een betere entourage kun je je op deze dag niet wensen.

Elk jaar is Peter Schavemaker van de partij. Hierna de ervaringen geschreven door hem:

Samen met Fredi Roele en Jeannette Nolting heb ik CD's verkocht op Koninginnedag. Wat was dat een feest. Ik heb dit voor de vijfde keer gedaan maar het blijft leuk. Al die verschillende mensen langs je heen zien gaan prachtig. Iedereen is vrolijk en zingt en danst gezellig met ons mee. Op een gegeven

moment vroeg een buitenlandse man aan mij "Wat kosten die 5 CD's samen?" Ik noemde de prijs en met een klein beetje afdingen van zijn kant heeft hij ze alle 5 gekocht. Is dat niet geweldig? Een wat oudere mevrouw vertelde dat ze haar auto bij het Concertgebouw had geparkeerd en helemaal was komen lopen om ons te horen zingen en een CD te kopen. Nou daar word je toch helemaal stil van.

Trix bedankt voor de goede zorgen en tot volgend jaar.

Zwanen, die er waren, jullie waren top.

Heel veel liefs,

Peter Schavemaker.





GRACHTEN VAN AMSTERDAM

De grachten van Amsterdam, de meest bezongen watertjes, afvoerkanalen van Hollands vernuft, wereldberoemd in binnen en buitenland, in beschouwingen van dichters, liedjesschrijvers, proza, literatuur en vooral bezongen door het bijna (!) net zo beroemde Amsterdamse Zwanenkoor. Hoe heerlijk klinken deze liederen als de woorden zich voor altijd nestelen in de voegen van de eveneens onvolprezen gevels van deze heerlijke stad.

Maar, maar!! in die veel bezongen grachten ligt ook veel leed. Zoals, een fietser verkeerde afslag, een toerist stapte te veel, een spelend kind bal achterna, een dronken man met volle blaas, een vrouw vol van gedachten, een verwarde die de spiegeling van het water niet kan weerstaan... Daarom! Benader een gracht heel omzichtig, blijf verre van zijn oever, ga niet in op de lokroep van eend, waterhoen, laat zelfs de Zwaan links zwemmen, voor je het weet S.O.S.

Jan van de Hoeven





Jan Wisman, zwanenkoor- lid met een bijzonder verhaal

Voordat we met vakantie gaan, wil ik het volgende nog even aan jullie vertellen. Jullie hebben misschien wel eens gekeken naar het programma “Het roer om”, Dit is een serie van mensen die totaal iets anders gaan doen met hun leven en werk. Na het overlijden van onze beide partners, heb je je geluk weer gevonden en dan heb je een beetje spijt van alle dingen die je niet gedaan hebt. De bekende woorden zijn altijd straks als we niet meer werken of straks als de kinderen het huis uit zijn Zodoende zaten wij een klein half jaartje geleden te dagdromen wat we verder zouden willen met ons leven. Ik vind mijn werk als facilitair manager, best leuk maar wel op de automatische piloot en Karin was ook wel aan iets anders toe. Nu begeleiden wij op maandag avond een zangkoortje van mensen met een verstandelijke beperking. Wij zingen daar alleen maar smartlappen. Dit alles ongelijk en vals maar wel heel leuk. Als wij dan 's avonds thuis komen,

hebben we een voldaan gevoel. Karin werkt ook op maandag in Volendam met ouderen met een verstandelijke beperking. Dit heeft ons tot de volgende stap gebracht.

Het roer om gaat voor ons tweeledig worden, als eerste kun je het roer omgooien met je leven, maar ook met een schip. Nu gaan wij een schip laten bouwen en gaan vaarvakanties verzorgen en uitvoeren voor mensen met een verstandelijke beperking. Dit schip komt in februari naar Amsterdam en vervolgens ga ik me zelf bezig houden met de afbouw. (Zie foto schip)

Ik heb dus mijn baan opgezegd en ga me van af maart bezig houden met de afbouw, wat wel mijn ding is. Onder tussen gaat en houdt Karin zich nu al bezig met het onderhouden van alle contacten met zorginstellingen en reisorganisaties. Dit najaar willen wij al op een vakantiebeurs gaan staan en in 2012 doen wij dit nog twee maal, zodat wij op 1 april 2013 (het nieuwe vaarseizoen) kunnen starten.

Onze website is:
www.varenmeteenster.nl en van af nu kunnen jullie de bouw van het schip volgen.





Beste donateurs,

Waarom het Zwanenkoor? Allereerst ben ik een echte Jordanees. Het Amsterdamse lied werd thuis (Palmdwarsstraat 10) ten gehore gebracht, daarna natuurlijk de successen van Tante Leen, Johnny Jordaan, Willy Alberti, Leo Fuld, Johnny Meijer. Het Amsterdamse lied werd wekelijks(zondag)

motivatie/positieve kant van het leven. Het is niet altijd rozengeur en maneschijn, maar dit is ook het leven. Muziek verdrijft vaak de treurnis, de bekende DIP. Ik hou veel van mensen om mij heen. Dus ontmoet daardoor ook veel mensen, vrienden, die allemaal het levenslied zingen, op haar en



met een accordeon gespeeld en gezongen in diverse cafés (Stien Koevoet, Anne de Haan, Jan Huisman, Anne Zaal etc.).

Het gezongen Amsterdamse lied werd een feest vooral op de zevende dag!! Er werd vroeger nog 6 dagen gewerkt!

Het heeft veel plezier gebracht in mijn leven, waar ik later nog steeds de vruchten van pluk. Ik ben de hele dag bezig met liedjes te fluiten, te neuriën, te zingen. Het geeft mij en daardoor ook anderen de

zijn manier! Vandaar mijn keuze voor het warme Zwanenkoor, met een heerlijk repertoire van het Amsterdamse, Nederlands-talige lied. Zingen is en blijft gezond. Het is een therapie voor je sodemieter! Ik ben heel blij met ons Zwanenkoor.

Een gelukkige Amsterdammer,

Lex van Ingen.

p.s. Amsterdam zonder pierement en een accordeon, dat is GEEN AMSTERDAM.



In Memoriam

Wil Paris

Zondag, 12 juni bereikte ons het **Z**trieste bericht dat ons erelid Wil Paris zaterdag 11 juni was overleden. Wil is 82 jaar oud geworden. Wil was een altijd goed verzorgde, welbespraakte, trotse vrouw die haar sporen in Het Zwanenkoor heeft verdiend. Zij was een lid van het eerste uur en heeft – bij de oprichting en eerste jaren van het koor – als secretaris een grote bijdrage geleverd aan het bestuur van Het Zwanenkoor.

Ook haar man Matt was een groot fan van het koor. Hij genoot van de optredens. Wanneer er een nieuwe CD uitkwam, was hij degene die zorgde dat deze in de winkels vooraan stond. Hij ging er wekelijks langs en zette ze dan weer vooraan. Ze moesten gezien worden en er moesten er natuurlijk zo veel als mogelijk van verkocht worden!

Wil was geïnteresseerd in de mensen en luisterde altijd aandachtig naar een ieder. Daarnaast genoot zij ontzettend van het zingen in het koor. Zij was bijna altijd aanwezig op repetities en optredens. Wanneer zij er een keertje niet

was, dan had zij een hele goede reden. Zingen was namelijk haar lust en haar leven. Iets wat ieder koorlid die met haar gezongen heeft, bij is gebleven. Zij nam ook altijd een kussentje mee naar de repetities, de stoelen waren te hard. Op 14 februari 2009 werd zij tachtig jaar en werd zij toegezongen door een bomvolle Rode Hoed. Burgemeester Cohen zat in de zaal en stapte spontaan het podium op om haar te feliciteren. Wat was zij trots, ze genoot. In mei 2009 – tijdens het feest ter afsluiting van het seizoen – (in het bijzijn van haar dierbaren) werd Wil samen met Alie van Boxem benoemd tot erelid van de vereniging, vanwege al hun verdiensten. Zij kregen daarbij een oorkonde overhandigd, die mede ondertekend was door onze beschermheer – en destijds nog burgemeester van Amsterdam – J. Cohen. Wat waren beide dames trots, menig koorlid pinkte hierbij een traantje weg, ze hadden het verdiend! Bij de start van het nieuwe seizoen – najaar 2009 – stopte zij met zingen in het koor, de optredens werden fysiek



te zwaar. Het was voor Wil een lastig besluit om met zingen te stoppen. Voor ons was het bijzonder verdrietig om te zien, dat de welbespraakte vrouw niet meer uit haar woorden kon komen. Het wel weten maar niet kunnen benoemen van eenvoudige dingen deed haar pijn. Het ging slechter met Wil en ze werd geplaatst in verzorgingshuis De Wittenberg. Koorleden gingen bij haar op bezoek en het was fijn dat ze ons herkende. We namen het initiatief om – met een klein groepje – voor en met haar te gaan zingen. Ook haar man Matt, dochter Nancy, haar broers en haar schoonzus waren hierbij aanwezig. Het was prachtig om te zien dat de oude Wil weer naar voren kwam. Ze zong alles mee, genoot en corrigeerde zelfs één van de sprekers, toen hij iets over haar vertelde wat niet correct was. Onze Wil was weer even daar. Wat zijn wij blij, dat we dat voor haar hebben kunnen doen, een prachtige herinnering aan onze Wil Paris!



Een Zwaan als Adèle



Een zondagmiddag en zoals zo vaak, een gezellige middag, met “mijn” Zwanenkor zingen bij één van de zo vele verzorgingstehuizen in hartje Amsterdam. Vandaag mocht ik voor het eerst mijn lied ten gehore brengen en mijzelf presenteren als de vrouw waar ik (en dat wist niemand binnen het koor) altijd al fan van ben geweest... Adèle Bloemendaal! Onze onnavolgbare geweldige eigen presentator en Zwaan in hart en nieren, Nico Meyer, kondigde mij aan als de kleindochter van Adèle !

Mijn haar omhoog getoupeerd, nage-noeg het zelfde brilletje, zoals zij altijd op had toen ze Doortje Lefèvre speelde in “Het Schaep met de vijf poten” m'n mooiste jurk aan en mijn stem wat door de neus laten klinken, zong ik uit volle borst... ”LOUUUUUUUUU d'r ligt een lijstje in de la...” wat een feestje en het was herkenbaar. Het koor genoot ook mee, en dat mensen, doet je goed.

Enfin aan alles komt een end en ik snelde weer terug naar de kleedkamer om mijn “Zwanenkleding” weer aan te trekken. Maar nog voor ik die bereikt, had werd ik staande gehouden door een wat oudere meneer die zich voorstelde en vroeg of ik beslist de groeten aan mijn oma wilde doen (hij kende haar goed van vroeger) en hij complimenteerde mij met mijn vertolking en vooral hetzelfde stemgeluid.

U begrijpt dat ik met een grote glimlach, zelfs nu ik dit schrijf, naar huis ben gegaan.

Jeannette



Draaiorgels

Jarenlang maakten de mannen van Perlee hier hun draaiorgels. De familie vader was Leon Warnies. Hij verhuurde orgels aan Kees Stompie, Sleepbeen, Ruigpoot en andere draaiorgelmannen. Ze konden niet goed lopen, maar wel aan de slinger van het orgel draaien. Kwam het draaiorgel

langs, dan ging iedereen de straat op om te dansen en de poppetjes in het orgel te bewonderen. Het orgelmakersvak ging van vader op zoon. Tot een paar jaar geleden bouwde de familie Perlee orgels in de Westersstraat nummer 119. Nu kun je hier het Draaiorgelmuseum bezoeken.





De Orgelman

refr.:

*Daar is de orgelman, daar is de orgelman
Met z'n piere piere piere pierement
Daar is de orgelman, daar is de orgelman
Met z'n aria's en deuntjes die iedereen kent
Ieder z'n eigen lied, ieder z'n wens
Vergeet 't centenbakkie niet want ook een orgelman
Is maar een mens, rel de rel del del del*

*Als zoon en kleinzoon van een orgeldraaier staan ik hier
Ik demestreeer de parelslag en ieder heb plezier
Me mangers danke' zeer beleefd en tikke' an d'r pet
Wij make' van het leve meer een geintje, weet u det*

refr.

*Middelbare dame, een kleinigheidje voor de orgelman alstublieft
Kan het eraf, middelbare dame, of kom' u in moeilijkheden thuis
Een stuiver, hoe bestaat het
Waternverf, weet u dat
Want ook een orgelman
Is maar een mens, rel de rel del del del*

*De polletiek is waternverf, daar doen ik niet an mee
Je stort je eige' in 't verderf, je zaak in de puree
En is er soms es heibel of jeleile, zeg dan maar
"Ach, niet op reagere', Lena", en het is voor mekaar*

refr.

*Komt Willem 's aves bekaf thuis van 't draaien op de straat
Dan weet hij dat bij Dora reeds de prak op tafel staat
Zijn toffels en zijn krantje legge' bij zijn eige' stoel
Dan komt de kinderschaar uit bed en zingt de hele boel*

refr....

**De opbrengst van het mansen tijdens het zingen van
"Daar is de orgelman" komt ten goed aan Stichting KiKa**



Opa en de Westertoren

Eind juli mailde een mevrouw via de website naar ons met de vraag of op een van onze CD's een liedje stond over een Opa en de Westertoren.

Natuurlijk kreeg ze gelijk bericht terug met de mededeling dat het betreffende liedje “Opa, Opa, wat heb je toch gedaan” op onze laatste CD “Dat is die heerlijke Jordaan” staat en dat ze de CD via de website kon bestellen. Ze mailde echter terug dat ze de CD binnen twee dagen nodig had. De muziek was om bij een begrafenis af te spelen. Via de website zou dat vast niet binnen twee dagen lukken.

Dus maar teruggemailed dat ze de CD bij mij aan huis kon ophalen, wat ze ook deed.

Ik vroeg haar of ze wel wist dat het een vrolijk lied betrof, gezien de begrafenis, maar haar antwoord was overduidelijk. Mijn grootvader heeft Het Zwanen-koor op het Mercatorplein gezien en 14 dagen lang zong hij Opa, Opa wat heb je toch gedaan.

Er blijft voor de kleinkinderen niets anders over dan dit liedje op zijn uitvaartherdenking te laten draaien. Opa, Opa is het dus geworden; wat een fijn idee dat een oude baas nog zoveel plezier heeft gehad van dit lied. Wie had dit ooit kunnen denken, zanger Jan vast niet.

Tjarda Souwer



De Vrolijke Koster

Het koor was naar een uitvoering in Almelo, ter gelegenheid van de 60ste verjaardag van 2 zussen.

De stemming zat er al in, onderweg in de bus hebben wij onze stemmen al aardig opgewarmd.

Het was een geweldig optreden, een leuk programma, en iedereen deed enthousiast mee.

Nico presenteerde de avond op zijn eigen vertrouwde wijze met veel grappen en grollen.

Hans zou ook het lied “De Vrolijke Koster” zingen.

Dus naar de gang om om te kleden, zoals gewoonlijk hielp ik hem daar mee.

Hans stond verkleed als Koster in de gang te wachten tot hij op moest, toen er een paar feestvierders de gang opkwamen, en met een verbaasde blik naar Hans keken.

“Eerwaarde” zei een van de feestvierders “wat leuk van U om te komen om

de dames de zegen te geven”
Hans zei met een uitgestreken snoet
“Jazeker mijn jong en voor jou ook”
Zoals altijd gaat er met dit lied het dak eraf niet alleen in Amsterdam, maar ook in Almelo

Na een spetterend en geslaagd optreden waarbij de jarige dames het koor een origineel cadeau uit Almelo aanboden togen wij weer met het hele koor en de muziek naar Amsterdam en in de bus passeerde het gehele repertoire nog eens de revue.



Wij hopen u weer te zien bij een van onze optredens ergens in stad of in het land, en anders in onze eigen Rode Hoed ”Gezegend zijn u allen”

DE VROLIJKE KOSTER
En zijn kleedster



De Rode Hoed 2012

Na een reeks prachtige voorstellingen het afgelopen seizoen is Het Zwanenkoor alweer volop aan het repeteren voor het programma van 2012. Onze muzikaal leider Greetje den Oude zal er ongetwijfeld voor zorgen, dat het weer een spetterende voorstelling wordt. Het bestuur is al hard bezig met de voorbereidingen, want er komt heel wat bij kijken.

Voor mensen die voor de 1^e keer naar De Rode Hoed komen, blijkt het een overdonderende ervaring te zijn. Velen komen dan ook het jaar daarna terug. Voor de trouwe fans is het elk jaar opnieuw een geweldige middag of avond. De sfeer, het enthousiasme van het koor en de altijd weer verrassende presentatoren zorgen ervoor, dat het publiek met een blij gevoel naar huis gaat. Wij horen regelmatig, dat mensen een voorstelling cadeau geven aan vrienden of familieleden. Dat wordt dan enorm gewaardeerd.

Kortom, wij hopen u in 2012 weer te mogen verrassen met een gezellig, gevarieerd programma. Houd de data goed in de gaten en bestel op tijd uw kaarten.



Aftreden bestuurslid en aanstellen nieuw bestuurslid

Bij de laatste ledenvergadering op 29 september j.l. is Hanneke Meeuwis afgetreden als secretaris. Zij heeft deze functie 3 jaar vervuld. Zij heeft met het huidige bestuur uitermate prettig samengewerkt, maar zij vond dat het tijd was voor een nieuwe secretaris.

Wel blijft zij de contacten met Zwanenkoordinateurs onderhouden en zal zij de nieuwe secretaris inwerken.

Het bestuur bedankt Hanneke voor de samenwerking en haar inzet voor het Zwanenkoor met een mooie bos bloemen en een cadeaubon en hoopt op dezelfde wijze met het nieuwe bestuurslid Nico van Bruinessen samen te kunnen werken





**U kunt onze
nieuwste CD**

‘Dat is die heerlijke Jordaan’

kopen bij één van onze optredens.

**Daarnaast kunt u ze bestellen via onze
Zwanenkor-Bestellijn telefoon 0320-244 389.**

Of cdverkoop@zwanenkor.nl

CD's zijn uitsluitend op deze manier verkrijgbaar.

(voor verzending komen er dan natuurlijk portokosten bij).





Informatie over boekingen:
Ineke Snels
Tel: 020 64 66 486
boekingen@zwanenkoor.nl

Colofon

Het ZwanenkoorNieuws verschijnt 2 x per jaar:
oktober/november en mei/juni

Secretariaat:

Nico van Bruinessen

Saskia van Uylenburgweg 2

1183 DK Amstelveen, 06-20889703

Het bestuur

Leo van Doorn voorzitter

Tjarda Souwer penningmeester

Nico van Bruinessen secretaris

Ineke Snels boekingen

Cor Hoop Alg. zaken

Redactie: Tjarda Souwer

Tekstcontrole: Liesbeth van der Schaar -

Elly Hählen

Drukkerij/Vormgeving: Drukkerij Cliteur/SSP

Foto's: Karel Souwer

Website: Elly Hählen

**Het staat de redactie vrij om kopij wegens ruimte-
gebrek, kwetsende inhoud of andere redenen te
weigeren of in te korten zonder opgaaf van reden.
Drukfouten voorbehouden**

www.zwanenkoor.nl - info@zwanenkoor.nl



Ja, ik wil donateur worden van **Het Zwanenkoor**

Naam:

Adres:

Postcode: **Woonplaats:**

Telefoon: **E-mailadres:**

**Betaling kan plaatsvinden per bankrekeningnummer 54.19.19.245
of 55.93.604 t.n.v. Het Zwanenkoor te Amsterdam zie www.zwanenkoor.nl**

Aantal donateurs:

Jaarlijkse donatie € **(min. € 10,- p.p./per jaar)**

Secretariaat: 06-20889703, boekingen: 020-6466486, www.zwanenkoor.nl
Het Zwanenkoor, Saskia van Uylenburgweg 2, 1183 DK Amstelveen

