



Het *Zwanen*koor Nieuws

april/mei 2013



*Al 23 jaar het geluid
van onze hoofdstad.*

www.zwanenkoor.nl



Van de redactie!



Op het moment dat ik dit stukje schrijf, zit ik na te genieten van een geweldige Koninginnedag.

Zoals inmiddels bekend mocht Het Zwanenkoor optreden tijdens de Koningsvaart. Wat hebben we een geweldige dag gehad. Voor een verslag zie elders in het boekje.

We hebben natuurlijk ook genoten van de geweldige optredens in De Rode Hoed. Wat was het weer een succes! Binnenkort gaan we genieten van een welverdiende vakan-

tie, alhoewel de aanvragen voor een optreden binnenstromen. Dus ook in de zomermaanden mag Het Zwanenkoor een aantal keren haar zangtalent laten horen.

Toch wil ik van mijn kant iedereen een fijne vakantie toewensen met heel veel zon! Dan zullen wij in September weer met veel plezier en inzet gaan repeteren! Zodat u kunt gaan genieten van ons nieuwe repertoire.

Burgemeester geniet

Vorig jaar konden we een stukje plaatsen in het boekje over de Donald Duck, waar Het Zwanenkoor in stond. Nu kunnen we met trots laten zien dat we ook in de Margriet vermeld worden. Met dank aan onze Burgemeester Eberhard van der Laan. Hij vertelt hier dat hij ieder jaar ontzettend geniet van onze optredens in De Rode Hoed. Al eerder dit jaar heeft de burgemeester de optredens van Het Zwanenkoor zijn leukste herinnering genoemd. **HOE TROTS ZIJN WE!**



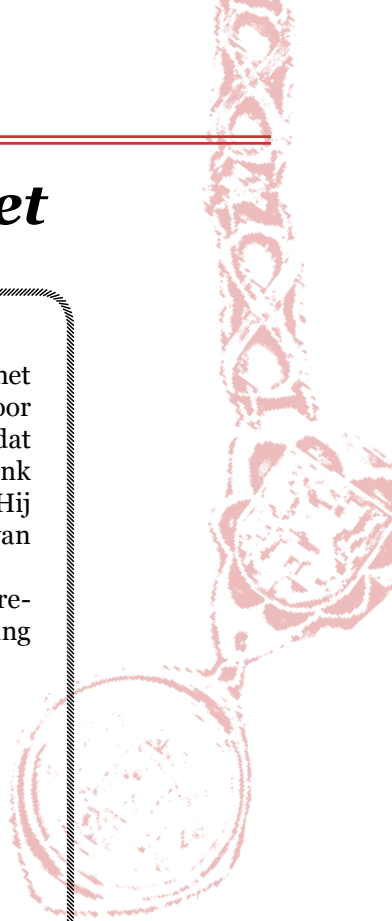
Eberhard van der Laan (57), burgemeester sinds 7 juli 2010

"Waarom ik de mooiste baan ter wereld heb? Omdat het een voorrecht is om burgemeester te zijn van deze schitterende stad! Een stad waar de inwoners collectief verliefd op zijn en waar ze altijd bereid voor zijn zich in te zetten om haar verder te brengen. Dat we straks de inhuldiging hier hebben, is fijn omdat Amsterdam graag de hoofdstad van heel Nederland wil zijn. Het is eervol en leuk, maar ook ingewikkeld om dan burgemeester te zijn. Drie jaar geleden was ik net drie dagen in functie toen Oranje in de stad werd gehuldigd na de tweede plaats op het WK in Zuid-Afrika. Ik viel echt met mijn neus in de boter. Dat kun je nu niet zeggen; het is alweer een tijdje sappen, haha.

Wat is je favoriete Amsterdamse lied? "Och, ik heb er zo veel. En ik leer er steeds meer kennen. Elk jaar ga ik in de Rode Hoed luisteren naar Het Zwanenkoor en dan brui ik de hele middag mee. Erg mooi vind ik *Amsterdam Oude Wolf* van Trio Bler, maar ook *Amsterdam* van Jacques Brel."

Mijn Amsterdammer? "Pfff, dat zijn er nog meer..."

Geheime zaakje? "Op zaterdagmiddag doe ik met de kinderen altijd even een rondje Utrechtsestraat, dan gaan we naar de kaasboer, bakker en slager; er zitten erg fijne winkeltjes. Nog een tip: het Oud-Hollandsch Sneepwinkeltje van Mariska Sjaefer in de Tweede Egelantiersdwarstraat."

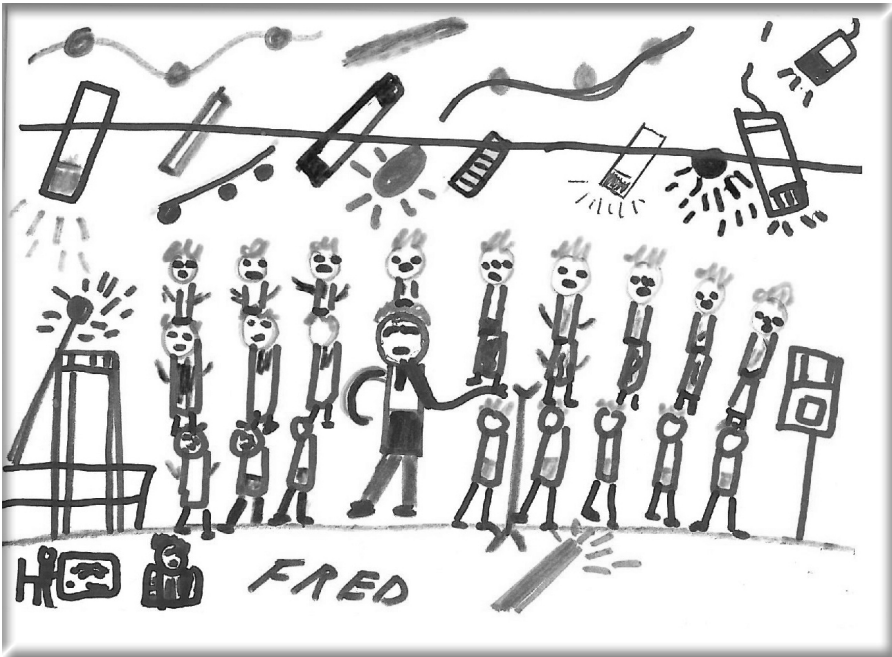




De Werf

Deze prachtige tekening is gemaakt door een zeer enthousiaste bezoeker van De Werf in Amsterdam Noord. Het Zwanenkoor mag trots zijn op deze prachtige “Foto”.







Rode Hoed 2013

Het is inmiddels alweer 2 maanden geleden, dat we in De Rode Hoed stonden. Het was wederom een overweldigend succes. Om over het publiek maar te zwijgen. Wat een enthousiasme elke uitvoering weer! Dat het dak er nog op zit in De Rode Hoed is mij een raadsel.

Het succes hebben we mede te danken aan de presentatoren die dit jaar deze moeilijke taak op zich wilden nemen.

Op zondag 17 februari beet Jacques Klöters het spits af. Die man is een kei op het gebied van taal. Dit kwam duidelijk naar voren tijdens de grappige verhaaltjes over Amsterdam.

Vrijdag 22 februari was de beurt aan Frank Awick, die op zijn bekende manier tussendoor een paar koorleden ging “ondervragen”.

Judith Bosch gaf een fantastische presentatie op zondag 24 februari. Wat is dat een vakvrouw qua presenteren en ze genoot duidelijk zichtbaar zelf ook!

Op het moment dat wij onze voorstellingen in De Rode Hoed hebben, draait elders in Nederland, de musical De Jantjes. Daarin wordt de rol van Ome Gerrit vertolkt door Jasper Kerkhof. Alleen op zondag 3 maart niet, want dan staat hij in De Rode Hoed Het Zwanenkoor te presente-

ren. Hij doet dit erg goed en het is leuk om te zien hoe hij meezingt met onze medley uit de Jantjes.

Inmiddels is het alweer vrijdag 15 maart en staat Klaas Veen voor het koor. Een rasechte Amsterdammer die met een grap en een grof een hele gezellige presentatie neerzet.

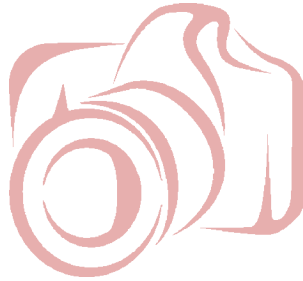
Dat er heel veel liedjes van ons repertoire uit het volkstoneel komen, moge duidelijk zijn. Het is dan ook geweldig dat Danny Nooy, de kleindochter van Beppie Nooy, vanmiddag (zondag 17 maart) de presentatie wil doen. Zij doet dit op een typisch Amsterdamse manier en krijgt de zaal enorm mee.

Dan is het op zondag 24 maart alweer de laatste voorstelling en het Zwanenkoor is trots dat **Gerda Hartvertong** vanmiddag bij ons in De Rode Hoed wil presenteren. Wat is dat een veelzijdige vrouw en ze doet het geweldig! Met deze 125^e voorstelling in De Rode Hoed kunnen we met trots terugkijken op geweldige voorstellingen en gaan we ons weer concentreren op vele andere optredens en voorbereiden op De Rode Hoed 2014!

*Namens de redactie,
Joke Sturm*



De Rode Hoed 2013



Deze foto is genomen tijdens een optreden in **De Rode Hoed 2013**.

De foto's worden al jaren gemaakt door **Karel Souwer**. Overal waar Het Zwanenkoor is, zie je Karel lopen met zijn fototoestel. Of het nu een optreden is of een repetitie, noem het maar op, Karel is van de partij. Toen er laatst opnames werden gemaakt voor het programma Bloed, Zweet en Tranen was Karel natuurlijk ook aanwezig om leuke plaatjes te schieten.

Binnen een paar dagen krijgen alle koorleden via de mail de foto's toegestuurd. U begrijpt dat het fotoalbum "Zwanenkoor" bij de meeste leden al aardig vol is.

Het blijft leuk om die foto's af en toe eens terug te kijken en we zijn er dan ook erg blij mee.

Langs deze weg willen we Karel dan ook bedanken voor zijn inzet.





Weer voorbij

Het seizoen 2012 – 2013 is bijna voorbij en we hebben het erg druk gehad met veel bijzondere optredens. Ik vind het een eer om met Willeke Alberti in Carré te hebben gestaan maar ook een grote eer om uitgenodigd te zijn voor deelname aan de Koningsvaart en nog veel meer van dit soort optredens waar we als Het Zwanenkoor trots op zijn. Het Zwanenkoor is net een grote familie en we hebben tijdens repetities en de vele optredens veel plezier onder elkaar en dat brengt ons tot dat grote succes dat we gevraagd worden voor deze optredens, het koor straalt het uit.

Naar onze koorleden wil ik dan ook uitspreken dat we vooral zo door moeten gaan en niet vergeten dat het bestuur er keihard voor moet werken om dit altijd maar weer goed te organiseren. Daar is veel inzet voor nodig en ik wil dan ook de bestuursleden hartelijk bedanken voor hun top inzet en hoop dat het gewaardeerd wordt.

Ook de Rode Hoed was dit jaar weer fantastisch. Alle voorstellingen waren uitverkocht en er waren héél veel tevreden donateurs. Ik bedank u voor uw komst en reken erop u allen weer terug te zien in februari/ maart 2014. Het wordt ieder jaar moeilijker voor de bejaarden-, verzorgings- en ver-

pleegtehuizen om geld vrij te maken zodat wij voor hen een gezellige middag kunnen verzorgen. Het Zwanenkoor doet het graag voor deze mensen maar kan dit niet zonder de steun van onze sponsoren. Er is altijd geld mee gemoeid om dit alles te realiseren.

Wij danken u als donateur voor uw steun en vinden het geweldig om te zien dat u in De Rode Hoed vrienden en familie meebrengt die dan ook donateur worden. Met uw donateurschap laat u blijken dat u het belangrijk vindt dat Het Zwanenkoor blijft bestaan en dat u graag weer naar De Rode Hoed komt. Voor uw bijdrage van € 10,- krijgt u 2 x per jaar ons Zwanennieuws en hebt u het eerste recht om kaartjes te bestellen voor De Rode Hoed. Wilt u Het Zwanenkoor ook steunen om meer optredens te kunnen verzorgen in tehuizen? Dan kunt u een (klein ☺) bedrag extra overmaken boven op uw donateurschap. Alle kleine beetjes samen zorgen ervoor dat we die optredens voor 'de oudjes' kunnen blijven doen, bij voorbaat dank.

Ik wens u een prettige vakantie en hoop u weer terug te zien bij één van onze voorstellingen

*Met hartelijke groet,
Leo van Doorn, voorzitter*

2022

30 april 2013

Koninginnedag

Een bijzondere dag, een periode van Koninginnedagen wordt afgesloten. Vanaf 2014 wordt het Koningsdag en zal deze dag plaats vinden op 27 april. Al tijden lang was Het Zwanenkoor aan het azen

op deze dag? Ondergetekende had ook al haar contacten laten weten, dat we beschikbaar waren...

En jawel hoor, zo'n maand voor de Grote Dag kreeg ik een belletje of wij beschikbaar waren op 30 april en zo



op een rol op deze dag. Tijdens de afgelopen Rode Hoed vroeg Piet Bood: *'Burgemeester kunt u er niet voor zorgen, dat wij mogen zingen*

ja, of wij deze dag wilden vrij houden voor een optreden, details zouden volgen. Dat gebeurde allemaal en op 30 april gingen wij om 14.00

uur aan boord van een prachtig museumschip 'Zeesleepboot Holland'. We werden verwelkomd door de bemanning en de gasten aan boord. De zon scheen en de sfeer zat er al snel in. We zongen een aantal setjes met liedjes en smeerden tussentijds de kelen in afwachting van ons koninklijk paar, dat rond 20.00 uur langs zou varen. En ja hoor, daar kwam onze nieuwe koning en zijn gezin, maar wat gaat zo'n boot toch snel. Wij hebben ze gezien, ze hebben ons gehoord en gezien, maar we hadden natuurlijk gehoopt dat heel Nederland en ook de hele wereld Het Zwanenkoor zou zien en horen. Te horen waren we wel, maar helaas niet in beeld. Alhoewel, één van onze koorleden had een opletend kleinkind, dat oma vol trots meldde, dat we wel bij het Jeugdjournaal waren gezien toen we aan boord gingen van de pont, die ons naar het schip bracht, zingend en wel!

Bij vele koorleden was de teleurstelling, dat we niet op tv waren, erg groot. Toch kijken we terug

op een ontzettend gezellige en goed verzorgde dag, waarbij we de eer hadden om voor het koninklijk paar te zingen namens de stad Amsterdam. Iets wat we mogen bijschrijven in onze historie en waar we **MET ZIJN ALLEN TROTS** op mogen zijn!

De eerste boekingen voor 2014 – ja u leest het goed – zijn alweer gemaakt en er wordt zelfs al gesproken over evenementen in 2015. Het Zwanenkoor gaat gestaag door.

Wilt u meer weten over de boekingen van Het Zwanenkoor, belt u mij dan gerust op 020-6466486 of email naar boekingen@zwanenkoor.nl

*Hartelijke groet,
Ineke Snels*





Zomaar een dag in Amsterdam

**Zomaar een dag in Amsterdam, slenteren op het plein.
Wandelen door het Vondelpark, wat kan er mooier zijn ?
Er gaat een bootje door de gracht, je hoort het carrillon
En uit de deur van een café klinkt een accordeon.**

Mokum jij bent als een diamant die zoveel kleuren heeft
En wie jou eenmaal heeft gezien vergeet dat niet zolang-ie leeft.
Want waar zie je op een terrasje een yuppie met z'n advocaat
Een boer en een non naast een prostituee....
Een nicht met z'n vrouw en z'n maat.....?

**Zomaar een dag in Amsterdam, slenteren op het plein.
Wandelen door het Vondelpark, wat kan er mooier zijn ?
Er gaat een bootje door de gracht, je hoort het carrillon
En uit de deur van een café klinkt een accordeon.**

Mokum jij bent als een mooie vrouw : Uniek en zo apart
En ik beken : Ik hou van jou, want jij stal voor altijd m'n hart
Ik was in Parijs en in Londen, in Brussel, Madrid en Turijn
Maar waar ik ook kwam, ik verlangde naar jou....
Want nergens voel ik me zo fijn.....

**Zomaar een dag in Amsterdam, slenteren op het plein.
Wandelen door het Vondelpark, wat kan er mooier zijn ?
Er gaat een bootje door de gracht, je hoort het carrillon
En uit de deur van een café klinkt een accordeon.**





Wat te doen als je lid wordt van het Zwanenkoor?

Dat dacht ik dus, toen ik Het Zwanen-
koor aansprak en vroeg of ze nog op
zoek waren naar zangers.

Want wat moet je verwachten van een
Amsterdams koor? Ik had wel van ze ge-
hoord, maar ze nog nooit gezien. Ik wou
gewoon zingen.

En omdat ik daarvoor altijd in een kerk-
koor had gezongen, wist ik niet wat me
te wachten stond.

Ik dacht: "Ik ben geboren en getogen
Amsterdammer en mijn familie komt
uit de Jordaan". Dus moest ik wel wat
in mijn genen hebben om dit te kunnen.
Voor de rest was ik totaal vervreemd
van mijn roots en bestond mijn muziek
keuze uit klassiek en house muziek.

Natuurlijk kwamen er wel wat vlagen
uit mijn jeugd naar boven van Johnny
Jordaan en Tante Leen, want dat werd
volgens mij bij ons gedraaid.

Ik mocht auditie komen doen bij Het
Zwanenkoor. Een zucht van verlichting,
want het is nooit leuk om afgewezen te
worden.

Over de auditie kan ik één ding zeggen:
'HIJ WAS RAMPZALIG'. Op weg naar
huis was ik in een mineur- stemming en
dacht ik dat dit helemaal niets zou wor-
den. Op het moment dat ik de zaal had
verlaten, had dat de mensen die mij zou-
den beoordelen, moeten doen schater-

lachen nadat ik de deur achter mij dicht
gedaan had. Einde verhaal, dacht ik.

Een paar dagen later werd ik terug ge-
beld. Ik was aangenomen voor een
proefperiode van 2 maanden, mijn hart
sprong open van geluk, wat was ik blij.

In de dagen daarna kwamen er steeds
meer herinneringen bij mij naar boven
over mijn verleden. De leuke dingen
maar ook de gênante dingen, waarvan
ik er één zal vertellen.

Mijn oma is een aantal keren getrouwd
waaronder met ome Willem. Ze had
een grote passie en dat was trekharmo-
nica spelen. Hij had voor mijn oma een
tamboerijn gekocht, omdat dat zo leuk
klonk.

Stel je voor, je bent 9 jaar en viert je
verjaardag. De bel gaat en je bent net
bezig met je kinderoppartijtje. Er wordt
geroepen: OMA IS ER. Je hart krimpt
samen want je weet dat zij samen met
ome Willem komt spelen en dat er een
moment komt, dat als zij een advocaatje
gedronken heeft, zij dan de tamboerijn
niet alleen met haar handen bespeelt,
maar ook met haar kont.

Dus wat moet je doen als je lid wordt
van het Zwanenkoor? Als je er bij komt
en helemaal niets weet? Wees jezelf en
geniet van de mooie tijd die je tegemoet
gaat, want dat is na nu 7 maanden lid te
zijn wel duidelijk. Ik heb er een nieuwe
familie bij gekregen, mijn ZWANEN-
KOOR FAMILIE.

En dat voelt als een warm Jordanees
bad.

Groot Albert

Uit de Oude doos!

Bekroning vijfjarig bestaan

'Zwanenkoor' brengt professionele CD uit



Cary Tefsen reikte gisteravond in De Rode Hoed de eerste nieuwe cd 'De parels van de Jordaan' van het Zwanenkoor uit aan hoofdcmissaris E. Nordholt (l), die uit volle borst mee-zong met het amateurkoor.

Foto: Frank van den Berg

Helen Smit, eigenaresse van het vermaarde café De Twee Zwaantjes aan de Prinsengracht in Amsterdam, had in haar stoutste dromen niet kunnen vermoeden dat 'haar' Zwanenkoor ooit nog eens zoveel bekendheid zou krijgen dat het overal in ons land voor gastoptredens wordt gevraagd. Welk gemengd koor zou het voorts presteren dat, als bekroning van zijn vijfjarig bestaan, er een professionele CD van werd uitgebracht?

Het eerste exemplaar werd gisteren door Cary Tefsen ten doop gehouden en vervolgens overhandigd aan hoofdcmissaris Nordholt. AT5 maakte er een televisieverslag van dat vanavond zal worden uitgezonden. Morgenmiddag zal tijdens een tweede feestelijk concert van Het Zwanenkoor

in De Rode Hoed, de CD nog eens publiekelijk worden gepresenteerd door Nelly Frijda.

Bij Helen Smit speelde de gedachte al lang om uit de talloze mannelijke en vrouwelijke spontane zangers in haar café een koor samen te stellen. Het verzoek dat haar in 1988 bereikte vanwege de opening van het JordaanFestival een

gelegenheidskoor te formen werd de basis voor Het Zwanenkoor, dat inmiddels is uitgegroeid tot 60 leden.

'De Parels van de Jordaan' heet de CD die vanaf maandag landelijk in de platenwinkels te koop is. Voor nog geen 30 gulden kan thuis 70 minuten achtereen geluisterd worden

18-2-94



Uit de Oude doos!

1e Lustrum in
De Rode Hoed
Jaap Stobbe
presenteert:

Het Zwanenkoor

Kaarten  à f 12,50

Vrijdag 17 februari Aanvang 20.00 uur
en
Zondag 19 februari Aanvang 14.30 uur

Kaartverkoop de volgende adressen:

Secretariaat:
telefoon 020-6153654 - 020-6733155

Café De Twee Zwaantjes
Prinsengracht 114 - telefoon 020-6252729

Café 't Papeneiland
Prinsengracht 2 - telefoon 020-6241989





Zwanen



Denk je even rust te hebben op vakantie word je nog achtervolgd door Zwanen.

Foto's van Henny Scheurer.



Repetitie ruimte

Sinds september 2012 repeteert Het Zwanenkoor in een nieuwe ruimte. Zoals bekend krijgen alle buurthuizen en verenigingen die ruimtes verhuren geen subsidie meer. Daardoor wordt het huren van een ruimte bij een buurthuis steeds duurder.

Vandaar dat het Bestuur vorig jaar heeft besloten op zoek te gaan naar een nieuwe locatie. Er moet aan heel veel dingen gedacht worden. Is het voor iedereen goed bereikbaar en hoe zit het met parkeren. Uit eindelijk is het gelukt en repeteren we elke woensdagavond in een zeer gezellige ruimte. Het is Cafe Westpoort en we hebben het er allemaal erg naar ons zin.

Inmiddels hebben we daar al onze Nieuwjaarsreceptie gehouden en was deze locatie het verzamelpunt



om met de bus te vertrekken naar een optreden. Al met al dus een top repetitieruimte.





Informatie over boekingen:

Ineke Snels

Tel: 020 64 66 486

boekingen@zwanenkoor.nl

Colofon

Het ZwanenkoorNieuws verschijnt 2 x per jaar:
oktober/november en mei/juni

Secretariaat:

Nico van Bruinessen

Saskia van Uylenburgweg 2

1183 DK Amstelveen, 06-20889703

Het bestuur

Leo van Doorn voorzitter

Tjarda Souwer penningmeester

Nico van Bruinessen secretaris

Ineke Snels boekingen

Cor Hoop Algemene zaken

Redactie: Joke Sturm

Tekstcontrole: Elly Hählen en

Liesbeth van der Schaar

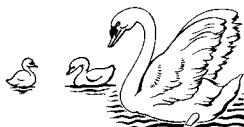
Drukkerij/Vormgeving: Drukkerij Cliteur/SSP

Foto's: Karel Souwer

Website: Elly Hählen

Het staat de redactie vrij om kopij wegens ruimte-
gebrek, kwetsende inhoud of andere redenen te
weigeren of in te korten zonder opgaaf van reden.
Drukfouten voorbehouden

www.zwanenkoor.nl - info@zwanenkoor.nl



Ja, ik wil donateur worden van Het Zwanenkoor

Naam:

Adres:

Postcode: **Woonplaats:**

Telefoon: **E-mailadres:**

**Betaling kan plaatsvinden per bankrekeningnummer 54.19.19.245
of 55.93.604 t.n.v. Het Zwanenkoor te Amsterdam zie www.zwanenkoor.nl**

Aantal donateurs:

Jaarlijkse donatie € (min. € 10,- p.p./per jaar)

**Secretariaat: 06-20889703, boekingen: 020-6466486, www.zwanenkoor.nl
Het Zwanenkoor, Saskia van Uylenburgweg 2, 1183 DK Amstelveen**

